

FUNDAÇÃO THEATRO MUNICIPAL DE SÃO PAULO
Assistência Jurídica

Praça Ramos de Azevedo, s/n, - São Paulo/SP - CEP 01037-010
Telefone:

**ATA DA 14ª REUNIÃO EXTRAORDINÁRIA DO CONSELHO DELIBERATIVO DA
FUNDAÇÃO THEATRO MUNICIPAL DE SÃO PAULO (“FTMSP”)**

Ao 27º dia do mês de maio de 2026, às 18h30, reuniram-se em reunião extraordinária realizada à distância por meio da plataforma digital *Microsoft Teams*, os conselheiros designados pela Portaria da SGM N.º 239/2025, alterada pela Portaria SGM N.º 305/2025: Sr. José Antônio Silva Parente (Secretário Municipal de Cultura e Economia Criativa e Presidente do Conselho), Sr. Delphim Rezende Porto Junior (Representante da Comunidade Artística e Cultural), Sr. Marcone Vinicius Moraes de Souza (Representante da Sociedade Civil), Sr. Leonardo Camargo Oliveira dos Santos (Representante eleito pelos servidores da FTMSP), Sr.ª Ângela Aparecida de Santi Pernambuco (Representante do Conselho de Orientação Artística da FTMSP) e Sr. Pedro Henrique de Oliveira Visockas Costa (Representante eleito pelos artistas do Theatro Municipal). Como convidados: Sr. Abraão Mafra de Oliveira Lopes, Diretor Geral da FTMSP; Sr. Dalmo Magno Defensor, Diretor de Gestão da FTMSP; Sr. Orthon Koiti Hirano, Supervisor de Monitoramento da FTMSP; Sr. Marcelo Valentim de Souza, Supervisor de Contabilidade e Finanças da FTMSP; e Sr. Heromar Aquiles Gaiato, Assessor Jurídico da FTMSP. A reunião foi secretariada pelo Sr. João Paulo Alves Souza e Sr.ª Kailany da Silva Reis, da Assessoria Jurídica da FTMSP.

I - Ordem do Dia:

- a)** Aprovação do 15º aditamento ao Contrato de Gestão N.º 02/FTMSP/2021;
- b)** Deliberação sobre as contas do ano de 2025 da FTMSP;
- c)** Outros assuntos.

II - Convite à manifestação dos presentes:

1. Iniciada a reunião e verificado o quórum, o Sr. Abraão Mafra de Oliveira Lopes, Diretor Geral da FTMSP, cumprimentou os conselheiros, agradeceu a presença de todos e passou a palavra ao conselheiro presidente.

O Sr. José Antônio Silva Parente, Secretário Municipal de Cultura e Economia Criativa e Presidente do Conselho, parabenizou os servidores da Fundação Theatro Municipal de São Paulo (FTMSP) pela realização do Chamamento Público do Edital N.º 01/FTMSP/2025, que selecionou uma organização social de cultura para gerir o Complexo Theatro Municipal de São Paulo e devolveu a palavra ao Sr. Abraão para o seguimento dos trabalhos.

O Sr. Abraão Mafra de Oliveira Lopes, Diretor Geral da FTMSP, realizou um aparte e

parabenizou o Presidente do Conselho pela realização da Virada Cultural de 2026.

2. Dando início ao cumprimento da pauta, em relação ao 15º aditamento ao Contrato de Gestão N.º 02/FTMSP/2021, o Diretor Geral da FTMSP explicou ao conselho que a minuta do aditamento trata de atualização do cronograma de desembolso do último repasse à Sustenidos Organização Social de Cultura, atual gestora do Complexo Theatro Municipal de São Paulo e alteração de uma meta em face do encerramento do Contrato de Gestão N.º 02/FTMSP/2021.

Aberta a votação para este item da pauta, todos os conselheiros aprovaram o 15º aditamento ao Contrato de Gestão N.º 02/FTMSP/2021, por unanimidade.

3. A seguir, em relação à deliberação sobre as contas do ano de 2025 da FTMSP, o Diretor Geral da FTMSP explicou que as contas foram consolidadas pelas áreas técnicas da FTMSP, tais como a Diretoria de Gestão e a Supervisão Técnica de Contabilidade e Finanças, e em seguida as contas foram encaminhadas ao Conselho Fiscal da FTMSP.

O Conselho Fiscal, em virtude da sua reconstituição somente no mês de outubro do ano passado, optou por se abster em face do não acompanhamento mensal da execução orçamentária da FTMSP, conforme manifestação enviada previamente a este conselho.

Compete ao Conselho Deliberativo a orientação da gestão financeira da FTMSP, portanto, cabe a este colegiado a aprovação ou não das contas do ano de 2025. Tendo em vista o caráter extraordinário da reunião, o Diretor Geral explicou que os conselheiros poderiam optar por adiar este item da pauta para uma próxima reunião caso considerassem que precisariam de um tempo maior para apreciação. Neste caso, as contas seriam enviadas com atraso ao Tribunal de Contas do Município de São Paulo (TCMSP).

Aberta a votação quanto à aprovação das contas, votaram favoravelmente os conselheiros José Antônio Parente, que consignou seu voto e se retirou da reunião para outro compromisso, Marcone Moraes, Delphim Rezende, Leonardo Camargo e Ângela Pernambuco.

O conselheiro Pedro Visockas fez constar que não considerou o envio do relatório das contas de 2025 em tempo hábil, que o relatório não veio acompanhado da análise prévia do conselho fiscal, dos pareceres das comissões de avaliação e acompanhamento e fiscalização quanto aos gastos relacionados ao contrato de gestão, bem como outros documentos pertinentes como: notas fiscais e contratos. Além disso, consignou que considera que o Conselho Deliberativo não tem competência técnica para essa apreciação sem os pareceres mencionados. Portanto, consignou sua abstenção à aprovação das contas de 2025.

O Diretor Geral esclareceu que parte dos atrasos foi causada pelas ações da AMITHEM (Associação dos Músicos Instrumentistas do Theatro Municipal de São Paulo), que considera equivocadas. Tais ações levaram a atrasos e prejuízos aos trabalhos ordinários da FTMSP. O Diretor Geral também afirmou que, apesar das ações da AMITHEM, a FTMSP não permitiu que houvesse prejuízo aos colaboradores do Theatro Municipal em virtude do atraso causado nos processos e procedimentos internos.

4. O Diretor Geral informou ao conselho que o Instituto Baccarelli foi a organização social de cultura selecionada para gerir o Complexo Theatro Municipal, por meio do Edital N.º 01/FTMSP/2025, e consignou um elogio público a todos os envolvidos no chamamento público.

A seguir, todos os conselheiros consignaram seus elogios à condução do chamamento público e o desejo de boa execução contratual ao Instituto Baccarelli.

III - Deliberações:

1. Aprovar por unanimidade o 15º aditamento ao Contrato de Gestão N.º 02/FTMSP/2021;
2. Aprovar por maioria de votos as contas do ano de 2025 da FTMSP, registrando-se a abstenção do Conselheiro Pedro Visockas.

Nada mais havendo a tratar, a reunião foi finalizada e lavrada a presente ata.

São Paulo, 27 de maio de 2026.

Conselheiros Presentes:

José Antônio Silva Parente
Presidente do Conselho

Delphim Rezende Porto Junior
Conselheiro

Marcone Vinicius Moraes de Souza
Conselheiro

Leonardo Camargo Oliveira dos Santos
Conselheiro

Pedro Henrique de Oliveira Visockas Costa
Conselheiro

Ângela Aparecida de Santi Pernambuco
Conselheira



Leonardo Camargo Oliveira dos Santos
Diretor de Formação
Em 28/05/2026, às 13:21.



José Antônio Silva Parente
Secretário Municipal de Cultura e Economia Criativa
Em 28/05/2026, às 17:59.

A autenticidade deste documento pode ser conferida no site <http://processos.prefeitura.sp.gov.br>, informando o código verificador **158304757** e o código CRC **C27C63D0**.

**ATA DA 14ª REUNIÃO EXTRAORDINÁRIA DO CONSELHO DELIBERATIVO DA FUNDAÇÃO
THEATRO MUNICIPAL DE SÃO PAULO (“FTMSP”)**

Ao 27º dia do mês de maio de 2026, às 18h30, reuniram-se em reunião extraordinária realizada à distância por meio da plataforma digital *Microsoft Teams*, os conselheiros designados pela Portaria da SGM N.º 239/2025, alterada pela Portaria SGM N.º 305/2025: Sr. José Antônio Silva Parente (Secretário Municipal de Cultura e Economia Criativa e Presidente do Conselho), Sr. Delphim Rezende Porto Junior (Representante da Comunidade Artística e Cultural), Sr. Marcone Vinicius Moraes de Souza (Representante da Sociedade Civil), Sr. Leonardo Camargo Oliveira dos Santos (Representante eleito pelos servidores da FTMSP), Sr.ª Ângela Aparecida de Santi Pernambuco (Representante do Conselho de Orientação Artística da FTMSP) e Sr. Pedro Henrique de Oliveira Visockas Costa (Representante eleito pelos artistas do Theatro Municipal). Como convidados: Sr. Abraão Mafra de Oliveira Lopes, Diretor Geral da FTMSP; Sr. Dalmo Magno Defensor, Diretor de Gestão da FTMSP; Sr. Orthon Koiti Hirano, Supervisor de Monitoramento da FTMSP; Sr. Marcelo Valentim de Souza, Supervisor de Contabilidade e Finanças da FTMSP; e Sr. Heromar Aquiles Gaiato, Assessor Jurídico da FTMSP. A reunião foi secretariada pelo Sr. João Paulo Alves Souza e Sr.ª Kailany da Silva Reis, da Assessoria Jurídica da FTMSP.

I – Ordem do Dia:

- a) Aprovação do 15º aditamento ao Contrato de Gestão N.º 02/FTMSP/2021;
- b) Deliberação sobre as contas do ano de 2025 da FTMSP;
- c) Outros assuntos.

II – Convite à manifestação dos presentes:

1. Iniciada a reunião e verificado o quórum, o Sr. Abraão Mafra de Oliveira Lopes, Diretor Geral da FTMSP, cumprimentou os conselheiros, agradeceu a presença de todos e passou a palavra ao conselheiro presidente.

O Sr. José Antônio Silva Parente, Secretário Municipal de Cultura e Economia Criativa e Presidente do Conselho, parabenizou os servidores da Fundação Theatro Municipal de São Paulo (FTMSP) pela realização do Chamamento Público do Edital N.º 01/FTMSP/2025, que selecionou uma organização social de cultura para gerir o Complexo Theatro Municipal de São Paulo e devolveu a palavra ao Sr. Abraão para o seguimento dos trabalhos.

O Sr. Abraão Mafra de Oliveira Lopes, Diretor Geral da FTMSP, realizou um aparte e parabenizou o Presidente do Conselho pela realização da Virada Cultural de 2026.

2. Dando início ao cumprimento da pauta, em relação ao 15º aditamento ao Contrato de Gestão N.º 02/FTMSP/2021, o Diretor Geral da FTMSP explicou ao conselho que a minuta do aditamento trata de atualização do cronograma de desembolso do último repasse à Sustenidos Organização Social de Cultura, atual gestora do Complexo Theatro Municipal de São Paulo e alteração de uma meta em face do encerramento do Contrato de Gestão N.º 02/FTMSP/2021.

Aberta a votação para este item da pauta, todos os conselheiros aprovaram o 15º aditamento ao Contrato de Gestão N.º 02/FTMSP/2021, por unanimidade.

3. A seguir, em relação à deliberação sobre as contas do ano de 2025 da FTMSP, o Diretor Geral da FTMSP explicou que as contas foram consolidadas pelas áreas técnicas da FTMSP, tais como a Diretoria de Gestão e a Supervisão Técnica de Contabilidade e Finanças, e em seguida as contas foram encaminhadas ao Conselho Fiscal da FTMSP.

O Conselho Fiscal, em virtude da sua reconstituição somente no mês de outubro do ano passado, optou por se abster em face do não acompanhamento mensal da execução orçamentária da FTMSP, conforme manifestação enviada previamente a este conselho.

Compete ao Conselho Deliberativo a orientação da gestão financeira da FTMSP, portanto, cabe a este colegiado a aprovação ou não das contas do ano de 2025. Tendo em vista o caráter extraordinário da reunião, o Diretor Geral explicou que os conselheiros poderiam optar por adiar este item da pauta para uma próxima reunião caso considerassem que precisariam de um tempo maior para apreciação. Neste caso, as contas seriam enviadas com atraso ao Tribunal de Contas do Município de São Paulo (TCMSP).

Aberta a votação quanto à aprovação das contas, votaram favoravelmente os conselheiros José Antônio Parente, que consignou seu voto e se retirou da reunião para outro

compromisso, Marcone Moraes, Delphim Rezende, Leonardo Camargo e Ângela Pernambuco.

O conselheiro Pedro Visockas fez constar que não considerou o envio do relatório das contas de 2025 em tempo hábil, que o relatório não veio acompanhado da análise prévia do conselho fiscal, dos pareceres das comissões de avaliação e acompanhamento e fiscalização quanto aos gastos relacionados ao contrato de gestão, bem como outros documentos pertinentes como: notas fiscais e contratos. Além disso, consignou que considera que o Conselho Deliberativo não tem competência técnica para essa apreciação sem os pareceres mencionados. Portanto, consignou sua abstenção à aprovação das contas de 2025.

O Diretor Geral esclareceu que parte dos atrasos foi causada pelas ações da AMITHEM (Associação dos Músicos Instrumentistas do Theatro Municipal de São Paulo), que considera equivocadas. Tais ações levaram a atrasos e prejuízos aos trabalhos ordinários da FTMSp. O Diretor Geral também afirmou que, apesar das ações da AMITHEM, a FTMSp não permitiu que houvesse prejuízo aos colaboradores do Theatro Municipal em virtude do atraso causado nos processos e procedimentos internos.

4. O Diretor Geral informou ao conselho que o Instituto Baccarelli foi a organização social de cultura selecionada para gerir o Complexo Theatro Municipal, por meio do Edital N.º 01/FTMSp/2025, e consignou um elogio público a todos os envolvidos no chamamento público.

A seguir, todos os conselheiros consignaram seus elogios à condução do chamamento público e o desejo de boa execução contratual ao Instituto Baccarelli.

III – Deliberações:

1. Aprovar por unanimidade o 15º aditamento ao Contrato de Gestão N.º 02/FTMSp/2021;
2. Aprovar por maioria de votos as contas do ano de 2025 da FTMSp, registrando-se a abstenção do Conselheiro Pedro Visockas.

Nada mais havendo a tratar, a reunião foi finalizada e lavrada a presente ata.

São Paulo, 27 de maio de 2026.

Conselheiros Presentes:

José Antônio Silva Parente
Presidente do Conselho

Delphim Rezende Porto Junior
Conselheiro

Marcone Vinicius Moraes de Souza
Conselheiro

Leonardo Camargo Oliveira dos Santos
Conselheiro

Pedro Henrique de Oliveira Visockas Costa
Conselheiro

Ângela Aparecida de Santi Pernambuco
Conselheira



Outlook

Re: Minuta da ata da 14ª Reunião extraordinária do Conselho Deliberativo

De Angela De Santi Pernambuco <adesanti@PREFEITURA.SP.GOV.BR>**Data** Qui, 28/05/2026 12:58**Para** João Paulo Alves Souza <jpasouza@PREFEITURA.SP.GOV.BR>; Pedro Visockas <pedro.visockas@theatromunicipal.org.br>; Marcone Moraes <m@marconemoraes.com.br>; Delphim Rezende Porto <delphimporto@gmail.com>

Prezado João Paulo,

Estou de acordo.

Obrigada

Obter o [Outlook para Android](#)

From: João Paulo Alves Souza <jpasouza@PREFEITURA.SP.GOV.BR>**Sent:** Thursday, May 28, 2026 12:23:42 PM**To:** Pedro Visockas <pedro.visockas@theatromunicipal.org.br>; Marcone Moraes <m@marconemoraes.com.br>; Delphim Rezende Porto <delphimporto@gmail.com>; Angela De Santi Pernambuco <adesanti@PREFEITURA.SP.GOV.BR>**Subject:** Minuta da ata da 14ª Reunião extraordinária do Conselho Deliberativo

Prezados conselheiros, boa tarde!

Permitam-me encaminhar a minuta da ata da 14ª Reunião Extraordinária do Conselho Deliberativo da FTMSp para vossa apreciação. A vossa anuência nos termos da ata servirá como assinatura.

Obrigado!



Outlook

Re: Minuta da ata da 14ª Reunião Ordinária do Conselho Deliberativo

De Delphim Rezende Porto <delphimporto@gmail.com>
Data Qui, 28/05/2026 12:23
Para João Paulo Alves Souza <jpasouza@PREFEITURA.SP.GOV.BR>
Cc Marcone Moraes <m@marconemoraes.com.br>; Pedro Visockas <pedro.visockas@theatromunicipal.org.br>; Angela De Santi Pernambuco <adesanti@PREFEITURA.SP.GOV.BR>

Prezados conselheiros, boa tarde!
Paz e Bem!

Aprovo a ata da 14ª Reunião Extraordinária do Conselho Deliberativo da FTMSp.
Atenciosamente,

Prof. Dr. Delphim Rezende Porto
S. Paulo Schola Cantorum
+55 11 944 860 603
<http://spscholacantorum.com.br>

Em 28 de mai. de 2026, à(s) 12:20, João Paulo Alves Souza <jpasouza@prefeitura.sp.gov.br> escreveu:

Prezados conselheiros, boa tarde!

Permitam-me encaminhar a minuta da ata da 14ª Reunião Extraordinária do Conselho Deliberativo da FTMSp para vossa apreciação. A vossa anuência nos termos da ata servirá como assinatura.

Obrigado!

IMPORTANTE Esta mensagem, incluindo qualquer anexo, é destinada exclusivamente para a(s) pessoa(s) a quem é dirigida, podendo conter informação confidencial e/ou legalmente protegida. Se você não for o destinatário desta mensagem, por favor, não divulgue, copie, distribua, examine ou, de qualquer forma, utilize a informação aqui contida, por ser ilegal. Caso você tenha recebido esta mensagem por engano, pedimos que nos retorne este e-mail, e elimine seu conteúdo em sua base de dados, registros ou sistema de controle. This message, including any attachment, is intended exclusively for the person(s) to whom it is addressed, and may contain confidential and / or legally protected information. If you are not the recipient of this message, please do not disclose, copy, distribute, examine or, in any way, use the information contained herein, as it is illegal. If you have received this message in error, we ask that you return this email to us and delete your content in your database, records or control system.



Re: Minuta da ata da 14ª Reunião extraordinária do Conselho Deliberativo

De Marcone Moraes <m@marconemoraes.com.br>

Data Qui, 28/05/2026 13:41

Para Angela De Santi Pernambuco <adesanti@PREFEITURA.SP.GOV.BR>; João Paulo Alves Souza <jpasouza@PREFEITURA.SP.GOV.BR>; Pedro Visockas <pedro.visockas@theatromunicipal.org.br>; Delphim Rezende Porto <delphimporto@gmail.com>

De acordo

Marcone Moraes

m@marconemoraes.com.br

(11) 99515-9233



De: Angela De Santi Pernambuco <adesanti@PREFEITURA.SP.GOV.BR>

Enviado: Thursday, May 28, 2026 12:58:21 PM

Para: João Paulo Alves Souza <jpasouza@PREFEITURA.SP.GOV.BR>; Pedro Visockas <pedro.visockas@theatromunicipal.org.br>; Marcone Moraes <m@marconemoraes.com.br>; Delphim Rezende Porto <delphimporto@gmail.com>

Assunto: Re: Minuta da ata da 14ª Reunião extraordinária do Conselho Deliberativo

Prezado João Paulo,

Estou de acordo.

Obrigada

Obter o [Outlook para Android](#)

From: João Paulo Alves Souza <jpasouza@PREFEITURA.SP.GOV.BR>

Sent: Thursday, May 28, 2026 12:23:42 PM

To: Pedro Visockas <pedro.visockas@theatromunicipal.org.br>; Marcone Moraes <m@marconemoraes.com.br>; Delphim Rezende Porto <delphimporto@gmail.com>; Angela De Santi Pernambuco <adesanti@PREFEITURA.SP.GOV.BR>

Subject: Minuta da ata da 14ª Reunião extraordinária do Conselho Deliberativo

Prezados conselheiros, boa tarde!

Permitam-me encaminhar a minuta da ata da 14ª Reunião Extraordinária do Conselho Deliberativo da FTMSp para vossa apreciação. A vossa anuência nos termos da ata servirá como assinatura.

Obrigado!

IMPORTANTE Esta mensagem, incluindo qualquer anexo, é destinada exclusivamente para a(s) pessoa(s) a quem é dirigida, podendo conter informação confidencial e/ou legalmente protegida. Se você não for o destinatário desta mensagem, por favor, não divulgue, copie, distribua, examine ou, de qualquer forma, utilize a informação aqui contida, por ser ilegal. Caso você tenha recebido esta mensagem por engano, pedimos que nos retorne este e-mail, e elimine seu conteúdo em sua base de dados, registros ou sistema de controle. This message, including any attachment, is intended exclusively for the person(s) to whom it is addressed, and may contain confidential and / or legally protected information. If you are not the recipient of this message, please do not disclose, copy, distribute, examine or, in any way, use the information contained herein, as it is illegal. If you have received this message in error, we ask that you return this email to us and delete your content in your database, records or control system.



Re: Minuta da ata da 14ª Reunião extraordinária do Conselho Deliberativo

De Pedro Visockas <pedro.visockas@theatromunicipal.org.br>

Data Qui, 28/05/2026 13:28

Para João Paulo Alves Souza <jpasouza@PREFEITURA.SP.GOV.BR>

Obrigado, João.
Agora estou de acordo.

Pedro Visockas

Violista

Orquestra Sinfônica Municipal de São Paulo I TMSP

[Praça Ramos de Azevedo, República | 01037-010 | São Paulo \(SP\)](#)

[sustenidos.org.br](#) | [theatromunicipal.org.br](#)

regua-email-opc2.jpg

Em qui., 28 de mai. de 2026, 13:23, João Paulo Alves Souza <jpasouza@prefeitura.sp.gov.br> escreveu:

Feito, conselheiro.

De: Pedro Visockas <pedro.visockas@theatromunicipal.org.br>

Enviado: quinta-feira, 28 de maio de 2026 13:03

Para: João Paulo Alves Souza <jpasouza@PREFEITURA.SP.GOV.BR>

Assunto: Re: Minuta da ata da 14ª Reunião extraordinária do Conselho Deliberativo

Olá João,

Por favor, peço que acrescente :

O conselheiro Pedro Visockas fez constar que não considerou o envio do relatório das contas de 2025 em tempo hábil, que o relatório não veio acompanhado da análise prévia do conselho fiscal, dos pareceres das comissões de avaliação e acompanhamento e fiscalização quanto aos gastos relacionados ao contrato de gestão, bem como outros documentos pertinentes como: notas fiscais e contratos. Além disso, consignou que considera que o Conselho Deliberativo não tem competência técnica para essa apreciação sem os pareceres mencionados. Portanto, consignou sua abstenção à aprovação das contas de 2025.

Atenciosamente,

Pedro Visockas

Violista

Orquestra Sinfônica Municipal de São Paulo I TMSP

[Praça Ramos de Azevedo, República | 01037-010 | São Paulo \(SP\)](#)

[sustenidos.org.br](#) | [theatromunicipal.org.br](#)

regua-email-opc2.jpg

Em qui., 28 de mai. de 2026, 12:23, João Paulo Alves Souza <jpasouza@prefeitura.sp.gov.br> escreveu:

Prezados conselheiros, boa tarde!

Permitam-me encaminhar a minuta da ata da 14ª Reunião Extraordinária do Conselho Deliberativo da FTMSP para vossa apreciação. A vossa anuência nos termos da ata servirá como assinatura.

Obrigado!

IMPORTANTE Esta mensagem, incluindo qualquer anexo, é destinada exclusivamente para a(s) pessoa(s) a quem é dirigida, podendo conter informação confidencial e/ou legalmente protegida. Se você não for o destinatário desta mensagem, por favor, não divulgue, copie, distribua, examine ou, de qualquer forma, utilize a informação aqui contida, por ser ilegal. Caso você tenha recebido esta mensagem por engano, pedimos que nos retorne este e-mail, e elimine seu conteúdo em sua base de dados, registros ou sistema de controle. This message, including any attachment, is intended exclusively for the person(s) to whom it is addressed, and may contain confidential and / or legally protected information. If you are not the recipient of this message, please do not disclose, copy, distribute, examine or, in any way, use the information contained herein, as it is illegal. If you have received this message in error, we ask that you return this email to us and delete your content in your database, records or control system.

IMPORTANTE Esta mensagem, incluindo qualquer anexo, é destinada exclusivamente para a(s) pessoa(s) a quem é dirigida, podendo conter informação confidencial e/ou legalmente protegida. Se você não for o destinatário desta mensagem, por favor, não divulgue, copie, distribua, examine ou, de qualquer forma, utilize a informação aqui contida, por ser ilegal. Caso você tenha recebido esta mensagem por engano, pedimos que nos retorne este e-mail, e elimine seu conteúdo em sua base de dados, registros ou sistema de controle. This message, including any attachment, is intended exclusively for the person(s) to whom it is addressed, and may contain confidential and / or legally protected information. If you are not the recipient of this message, please do not disclose, copy, distribute, examine or, in any way, use the information contained herein, as it is illegal. If you have received this message in error, we ask that you return this email to us and delete your content in your database, records or control system.